**研经与祈祷**

王志勇 编著

**第七章 启示录总论**

**“因为这是报应的日子，使经上所写的都得应验”**（路21：22）。

《圣经》66 卷书都是上帝所默示的，每字每句都非常重要。但是圣经本身的次序上看，最重要的是“律法书”，也就是摩西五经。律法书启示了上帝圣洁、公义、慈爱的属性，上帝与其选民所立的圣约和律法也在律法书中完完全全地显明出来。当主耶稣基督在世上服事的时候，他总是引证律法书的内容作为解决争议的标准，使徒们也是如此。

在研读《启示录》的时候，我们必须首先摆正我们的心态。我们今日研读《启示录》目的并不在于把已经成就的事情硬硬地套在今日现实中，或者窥探上帝隐秘的旨意，一心数算耶稣基督到来的日子，举目望天，消极等待，不结果子，白占地土。我们应当更多地认识上帝的属性，明白上帝显明的旨意，坚固我们的信心，尽我们自己当今的本分。司布真在注释《诗篇》139篇25至32节的时候指出：“当注意的是：诗篇的作者所渴慕的并不是明白预言，而是上帝的律法。”因为“称义之人总是渴慕成圣。”而“我们必须把上帝的诫命摆在我们的面前作为努力奔向的标杆、工作中当遵循的规范，是上帝为我们所命定的道路。”

有人试图用“渐进启示”之说，来否定律法书的有效性。用圣经来反对圣经，始终是魔鬼所运用的诡计之一。但我们一定要晓得，启示的渐进性绝不是指上帝总是用新的启示来否定过去的启示！上帝是不变的上帝，他的旨意和计划也是不变的。后面的启示只能使前面的启示更加清晰，光照到当时的时代，绝非前后彼此抵触，互相消解！关于旧新约的平衡，请大家查考笔者所著的《圣约与圣经》一书。

**一、重要性**

1．《启示录》是圣经正典中最后一卷书；

2．《启示录》的错误解读非常多，常常误导很多人；此书的解释被视为全新约中最困难，也最混乱的；尤其是目前中国教会中，很多人不熟悉旧约背景，特别是上帝的圣约和律法，往往用原来的异教的世界毁灭论解释《启示录》，得出悲观主义的结论，甚至妄作预言，说主耶稣什么时候到来，影响信徒的生活和社会的稳定，给教会带来臭名；更有甚者，有人甚至声称自己就是再来的基督！

3．《启示录》对解释过去的历史非常重要，特别是两约之间的过渡，旧约以色列教会和新约教会之间的过渡等。新约圣经中有三卷书直接涉及到以圣殿为中心的旧约崇拜和以诚实、心灵来敬拜上帝的新约崇拜之间的国度，就是《马太福音》、《希伯来书》和《启示论》，这三卷书都是比较难解的经卷。

4．《启示录》关乎“末世论”（eschatology），对于建立合乎圣经的世界观，培养我们现在的信心和盼望非常重要。其实，圣经中所启示的默示论不是中文接卸翻译和理解的“末世论”，而是关乎世界的“目的”与“成全”的论述（the end of the world）。在“末世论”方面，当时犹太人最大的误解就是把耶稣基督第一次到来和第二次到来混淆在一起；今日我们常出现的困惑是把耶稣基督作为上帝在历史中施行的审判（特别是主后70年对耶路撒冷和犹太人的审判）与上帝藉着耶稣基督对于全世界的最终审判混淆在一起。

**二、写作背景**

拔摩岛是位于希腊和小亚细亚之间的一个小岛，当时是一个禁区，是罗马帝国用于囚禁政治犯的地方。当地有煤矿，基督徒就在矿坑中受徒刑，也就是做苦工。当时的基督徒不愿意崇拜罗马皇帝，就被认为是政治犯。**“我约翰就是你们的弟兄，和你们在耶稣的患难，国度，忍耐里一同有分。为上帝的道，并为给耶稣作的见证，曾在那名叫拔摩的海岛上”**（启1：9）。

我们一定要牢记：《启示录》是直接写给当时的教会的，不是直接系给沃恩的，当然也不是直接为我们解答疑难的：**“你所看见的，当写在书上，达与以弗所，士每拿，别迦摩，推雅推喇，撒狄，非拉铁非，老底嘉，那七个教会”**（1：11）。当然，《启示录》也是间接写给我们的，正如圣经的其他卷书一样。写作目的是要：为指示必要快成的事；安慰并鼓励各地的教会。《启示录》的作者是与使徒约翰，有外证与内证。

至于写作日期，有人认为是在多米田统治期间，即主后81至96年间。有人认为是在尼禄统治期间，即在主后56至68年间。本书11章1－2节提及圣殿，从所描写的情况来看，圣殿仍未毁坏。若是此书写于主后70年之后，那时圣殿已经被毁坏了。假如《启示录》是在主后70年圣殿毁坏之后写成，这样如此重大的历史事件，不可能不在约翰的笔下反应出来。

**三、基本特点**

**1．《启示录》是圣经中最“合乎圣经”的一卷书**

圣约翰从旧约圣经中引证了几百处经文，经常提及连希伯来人也不怎么注意的宗教仪式，这就是我们中国我所熟悉的“引经据典”。因此，若是不晓得旧约圣经，就很难明白、解读《启示录》的内容。本卷共有404节，其中265节包含旧约圣经的用语；提及或暗示旧约圣经部分共有550处以上。

**2．《启示录》一书有一整套的象征符号**

几乎所有人都承认，圣约翰是以象征的手法传递他的信息的。但是，约翰所使用的象征符号，并不是我们可以根据我们现在的想象随意解释的，必须在整个圣经启示的象征体系中才能有正确的解读。

**3．《启示录》是关于即将发生的事情的预言**

其中所预言的事件是在一世纪的世界中很夸就要发生的。《启示录》绝不是关于原子战争、星际旅行、或高科技战争的，也不是关于世界末日的。书中一再提醒当时的读者：**“日期近了”**（1：3），**“必要快成的事”**（22：6）。约翰所写的这一卷书是预言即将来临的耶路撒冷的毁灭。耶城悖晦发生在主后70年，这一历史性事件表明基督已经开启了新约和新的创造，弥赛亚的时代已经开始了。

**4．《启示录》所记载的是一个敬拜仪式**

圣约翰所写的并不是一本关于预言的教科书。实际上，他所记载的是在天上展开的敬拜。圣约翰最关心的时之要强就是：对上帝的敬拜应当处于生活各个方面的中心。对我们而言，敬拜上帝是最重要的事。因此，《启示录》对于我们今天教会的敬拜也有重大的知道意义。

**5．《启示录》是一卷关于治理全地的文化使命的书**

《启示录》的重点并不是显明敌基督有多么可怕，或者魔鬼是多么强大有力。《启示录》开门见山，向我们指出这是一卷**“耶稣基督的启示”**－它向我们所显明的是耶稣基督的主权，我们在新约中的得救和得胜，上帝对我们生命奇妙的计划。它告诉我们，世上的国已经成了我主基督的国，他要作王，他的子民也要和他一同作王，直到永永远远。

**四、基本架构**

1. 圣约的主权：导言－人子的异象（1）；
2. 圣约的代理：历史性序幕－七信（2－3）；
3. 圣约的标准：伦理性条款－七印（4－7）；
4. 圣约的后果：奖惩－七号（8－14）；
5. 圣约的更新：延续－七碗（15－22）。

**五、重要教训**

1．上帝是历史的中心和主宰。

2．主耶稣基督是完全的上帝。

3．耶稣基督给教会共同的吩咐就是得胜。

4．基督徒的使命是在地上执掌王权：**“他们唱新歌，说：你配拿书卷，配揭开七印。因为你曾被杀，用自己的血从各族各方，各民各国中买了人来，叫他们归于上帝，又叫他们成为国民，作祭司，归于上帝。在地上执掌王权”**（启5:9-10）。

5．基督徒得胜生活的秘诀就是仰望坐宝座的和羔羊：**“我又听见，在天上，地上，地底下，沧海里，和天地间一切所有被造之物，都说，但愿颂赞，尊贵，荣耀，权势，都归给坐宝座的和羔羊，直到永永远远”**（启5:13）。

6．基督教会由民族性以色列国家扩展到全世界，成为上帝国度拓展的器皿：**“第七位天使吹号，天上就有大声音说，世上的国，成了我主和主基督的国。他要作王，直到永永远远”**（启11:15）。

7．基督圣徒两大标记：遵守上帝诫命，见证耶稣基督：**“这儿女就是那守上帝诫命，为耶稣作见证的。那时龙就站在海边的沙上”**（启12:17）：“圣徒的忍耐就在此。他们是守上帝诫命和耶稣真道的”（启14:12）。

8．历史过程就是上帝以他大能的圣灵，藉着圣徒的变革，不断更新这个世界的过程：**“坐宝座的说，看哪，我将一切都更新了。又说，你要写上。因这些话是可信的，是真实的”**（启21:5）。

**祈祷与经文**

**“耶稣基督的启示，就是上帝赐给他，叫他将必要快成的事指示他的众仆人。他就差遣使者，晓谕他的仆人约翰。约翰便将上帝的道，和耶稣基督的见证，凡自己所看见的，都证明出来”**（启1:1-3）。

**“四活物各有六个翅膀，遍体内外都满了眼睛。他们昼夜不住地说：圣哉！圣哉！圣哉！主上帝是昔在今在以后永在的全能者。每逢四活物将荣耀、尊贵、**

**感谢归给那坐在宝座上、活到永永远远者的时候，那二十四位长老，就俯伏在坐宝座的面前，敬拜那活到永永远远的，又把他们的冠冕放在宝座前，说：我们的主，我们的上帝，你是配得荣耀尊贵权柄的。因为你创造了万物，并且万物是因你的旨意被创造而有的”**（启4:8-11）。

**“我又看见，且听见，宝座与活物并长老的周围，有许多天使的声音。他们的数目有千千万万。大声说：曾被杀的羔羊，是配得权柄、丰富、智慧、能力、**

**尊贵、荣耀、颂赞的。我又听见在天上、地上、地底下、沧海里和天地间一切所有被造之物，都说：但愿颂赞、尊贵、荣耀、权势都归给坐宝座的和羔羊，直到永永远远。四活物就说，阿们。众长老也俯伏敬拜”**（启5:11-14）。

**“第七位天使吹号，天上就有大声音说：世上的国，成了我主和主基督的国。他要作王，直到永永远远。在上帝面前，坐在自己位上的二十四位长老，就面伏于地敬拜神，说：昔在今在的主上帝，全能者阿，我们感谢你，因你执掌大权作王了。外邦发怒，你的忿怒也临到了。审判死人的时候也到了。你的仆人众先知，和众圣徒，凡敬畏你名的人连大带小得赏赐的时候也到了。你败坏那些败坏世界之人的时候也就到了。当时上帝天上的殿开了，在他殿中现出他的约柜。随后有闪电、声音、雷轰、地震、大雹”**（启11:15-19）。

**“一时之间，这么大的富厚就归于无有了。凡船主，和坐船往各处去的，并众水手，连所有靠海为业的，都远远地站着，看见烧她的烟，就喊着说：有何城能比这大城呢？他们又把尘土撒在头上，哭泣悲哀，喊着说：哀哉！哀哉！这大城啊！凡有船在海中的，都因她的珍宝成了富足。她在一时之间就成了荒场！天哪，众圣徒众使徒众先知阿，你们都要因她欢喜。因为神已经在她身上伸了你们的冤。有一位大力的天使举起一块石头，好像大磨石，扔在海里，说，巴比伦大城，也必这样猛力的被扔下去，决不能再见了。弹琴，作乐，吹笛，吹号的声音，在你中间决不能再听见。各行手艺人在你中间决不能再遇见。推磨的声音在你中间决不能再听见。灯光在你中间决不能再照耀。新郎和新妇的声音，在你中间决不能再听见。你的客商原来是地上的尊贵人。万国也被你的邪术迷惑了。先知和圣徒，并地上一切被杀之人的血，都在这城里看见了”**（启18:17-24）。